

व्यवसायिक शिक्षा के क्षेत्र एवं रोजगार (नई शिक्षा नीति के सन्दर्भ में)

डॉ. पूजा तिवारी*

* सह प्राध्यापक एवं विभागाध्यक्ष (समाजशास्त्र) शासकीय महाविद्यालय, बिछुआ, जिला छिंदवाड़ा (म.प्र.) भारत

शोध सारांश – शिक्षा के साथ साथ व्यावसायिक शिक्षा का जीवन में बहुत बड़ा महत्व है। यदि देश का आर्थिक विकास करना है और जनता के जीवन स्तर को उपर उठाना है तो शिक्षा के साथ व्यवसायिक शिक्षा भी जरूरी है, सभी देशवासियों के सतत विकास के लिए कौशल प्रशिक्षण की नितांत आवश्यकता है। मनुष्य एक सामाजिक प्राणी है क्योंकि वह अपना जीवन सामाजिक मापदंडों के अनुसार ही जीता है, शिक्षा सामाजिक नियंत्रण का एक सशक्त अभिकरण है, जिसके कारण मनुष्य पशु से अलग है दोनों में मुख्य फर्क यही है की मनुष्य के पास शिक्षा है वह संस्कृति से ओतप्रोत है आज आवश्यकता इस बात की है की सभी विद्यार्थियों को सामान्य शिक्षा के साथ साथ व्यवसायिक शिक्षा भी दी जाये। इस शोध आलेख के माध्यम से व्यावसायिक शिक्षा के क्षेत्रों को विस्तारपूर्वक समझाने का प्रयास किया गया है।

प्रस्तावना – व्यावसायिक शिक्षा एक व्यक्ति को आपेक्षित कौशल के साथ लाभकारी रोजगार या स्वरोजगार के लिए तैयार करती है। व्यावसायिक शिक्षा को अन्य नामों से भी जाना जाता है जिसमें कैरियर और तकनीकी शिक्षा, तकनीकी और व्यवसायिक शिक्षा और प्रशिक्षण आदि शामिल है। भारत में राष्ट्रीय शिक्षा नीति 1968, 1980 को लागू करने के सम्बन्ध में सन 1988 में शिक्षा के व्यावसायिकरण पर केंद्र द्वारा आर्थिक रूप से संरक्षित योजना (CSS) पूरे देश में प्रारंभ की गयी।

व्यावहारिक कौशल इस शिक्षा का उद्देश्य है। राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के अंतर्गत प्रत्येक क्षेत्र से व्यावसायिक विषय को पाठ्यक्रम में शामिल किया गया है, जिसमें कला, विज्ञान, वाणिज्य, गृह विज्ञान आदि के विभिन्न विषय रखे गये हैं जिससे विद्यार्थियों का सर्वांगीण विकास हो सके।

व्यावसायिक शिक्षा के कई क्षेत्र हैं जैसे सौन्दर्य और स्वास्थ्य कल्याण, हस्तशिल्प, जैविक खेती, बागवानी, वेब डिजायनिंग, वर्मी कम्पोस्ट, फैशन डिजायनिंग, कुक्कुट प्रबन्धन पर्यटन, बिक्री कौशल, मेडिकल प्लांट, खुदरा प्रबन्धन आदि।

प्रस्तुत आलेख के माध्यम से इवेंट मेनेजमेंट में कैरियर और फैशन डिजायनिंग में विद्यार्थी किस प्रकार से अपना कैरियर बना कर जीविका उपार्जन कर सकते हैं इसको विस्तारपूर्वक बताया गया है।

इवेंट मेनेजमेंट – इवेंट मेनेजमेंट का अर्थ है आयोजनों का प्रबंधन, यह कार्य इवेंट मेनेजमेंट कंपनियों द्वारा किया जाता है। इवेंट मेनेजर का कार्य होता है किसी भी आयोजन के आरम्भ से अंत तक होने वाले हर कार्यक्रम, हर पड़ाव का सुचारु संचालन। आज के युग का महत्वपूर्ण रोजगार इवेंट मेनेजमेंट को कहना अतिशयोक्ति नहीं होगा। इसका कार्यक्षेत्र महानगरों से लेकर छोटे शहरों तक फैल चुका है।

कार्य क्षेत्र – विवाह समारोह, राष्ट्रीय अन्तर्राष्ट्रीय सम्मलेन, फिल्मों के

प्रीमियर शो, स्टेज शो, सौन्दर्य प्रतियोगिताये, नये उत्पादों का प्रदर्शन, ऐड शो एवम अन्य बड़े कार्यक्रम या पार्टियाँ आदि।

योग्यताएं – इस कोर्स में एडमिशन हेतु किसी भी विषय के साथ बारहवीं पास होना एवम पी.जी. डिप्लोमा के लिए स्नातक होना जरूरी है। इस कोर्स के लिए विद्यार्थियों की अंग्रेजी में अच्छी पकड़ होना चाहिए।

इस प्रकार से जो यूवा अच्छी तर्कशक्ति, भाषा का ज्ञान, आकर्षक व्यक्तित्व एवं प्रस्तुतीकरण में माहिर हों उनमें रचनात्मक प्रबन्धन प्रायोगात्मक सोच, व्यवहार कुशलता हो वो अपने इवेंट मेनेजमेंट कम्पनी खोल सकते हैं, इस क्षेत्र में सबसे अधिक महत्व आपके संपर्क सूत्रों और क्षेत्रों का होता है जितने ज्यादा संपर्क होगा उतने ज्यादा कार्य करने के अवसर होंगे।

इवेंट मेनेजमेंट और जनसंचार से सम्बन्धित पाठ्यक्रम इन संस्थानों में उपलब्ध हैं — देवी अहिल्या विश्वविद्यालय इंदौर, नेशनल स्कूल ऑफ इवेंट इंडौर जामिया मिलिया इस्लामिया रिसर्च सेटर, दिल्ली, भारतीय जनसंचार संस्थान जे.एन.यू. दिल्ली यसेंट जेवियर्स कॉलेज ऑफ कम्युनिकेशन मरीन लाइंस मुंबई, भारतीय विद्या भवन, दिल्ली, मुंबई, चेन्नई, हैदराबाद, बेंगलोर, कोलकाता, यूनिवर्सिटी ऑफ पुणे।

फैशन डिजायनिंग में कैरियर – फैशन और ड्रेस डिजाइन का जिक्र आते ही कला का एक उत्कृष्ट नमूना हमारी आँखों को चमकदार रंगों और डिजाइन के माध्यम से चमकृत कर देता है। तेजी से बदलते ट्रेंड के साथ फैशन के प्रति लोगों की बढ़ती जागरूकता के कारण भारत में ड्रेस डिजाइनर की मांग बढ़ती जा रही है, यह भारतीय फैशन डिजाइनर का ही कमाल है की भारत की माडल्स दुनिया भर में धूम मचा रही हैं, आज मनीष मल्होत्रा, नीता लुल्ला, रितु कुमार, तरुण तहिलियानी, रितु बेरी, जे.जे. वलाया, सव्यसाची मुखर्जी, विक्रम फर्निस, मनीष अरोरा, दिवंगत रोहित बल, अनीता डोंगरे, मसाबा गुप्ता।

अनामिका खन्ना और नैसी त्यागी आदि को सभी लोग पहचानते हैं इस क्षेत्र में मेहनत के साथ यश और कमाई भी है क्योंकि दुनिया में हर सप्ताह फैशन बदल जाता है नित नये डिजाइन बनाना बहुत मेहनत का काम होता है।

शैक्षणिक योग्यता- इस पाठ्यक्रम में मात्र 12 जीपरीक्षा 50% अंको से पास होना जरूरी हैं एवं स्नातकोत्तर हेतु स्नातक की परीक्षा 50% अंको के साथ पास होना जरूरी है।

फैशन एवं ट्रेस डिजाइनिंग का कोर्स करने वाले प्रमुख संस्थान - 1. राष्ट्रीय फैशन तकनीक संस्थान, नई दिल्ली 2. मध्यप्रदेश के विभिन्न महिला पोलिटेकनिक संस्थान 3. एस.एन.डीटी वीमेन यूनिवर्सिटी, मुंबई 4. नेशनल इंस्टिट्यूट ऑफ फैशन डिजाइनिंग, इंदौर 5. नेशनल इंस्टिट्यूट ऑफ फैशन टेक्नोलॉजी, गांधीनगर, गुजरात।

रोजगार एवम आय की संभावनाएं:

1. फिल्म और टीवी सीरियलों एवम कार्यक्रमों में कास्टयूम डिजाइनर के रूप में अवसर।
2. सरकारी एवम प्राइवेट डिपार्टमेंट में हैण्डलूम और कपडा बनाने के क्षेत्र में अवसर।
3. खेल से सम्बन्धित ट्रेस तैयार करने सम्बन्धी व्यापार।
4. फैशन शो ओर्गनाइज करना।
5. बुटिक और कपड़ों का व्यापार करना।

आरम्भ में आय या वेतन कितना मिलेगा यह कहना मुश्किल है किन्तु अनुभव के साथ साथ अच्छी कमाई होना तय है आज हम देखते हैं की नैन्सी त्यागी ने फर्श से अर्श का सफर अपनी आत्मनिर्भरता एवम विश्वास से ही तय किया है एक आम लड़की जिसने सिर्फ एक पुरानी सिलाई मशीन से

,आम मार्केट के सस्ते कपड़े और साड़ियों से अद्भुत डिजाइन के गाउन तैयार करके कांस तक में धूम मचा दी है कल तक जिस आम लड़की को कोई नहीं जानता था आज हर व्यक्ति उसके गुणगान कर रहा है।

व्यावसायिक शिक्षा का महत्व आज के समय में बहुत बढ़ गया है ये एक ऐसी शिक्षा है जो विद्यार्थियों को विशेष कौशल और प्रशिक्षण प्रदान करती है जिससे वे किसी विशेष क्षेत्र में कार्य करने के लिए तैयार होते हैं। आज के प्रतियोगितात्मक युग में सिर्फ पारम्परिक शिक्षा से ही अच्छे रोजगार के अवसर नहीं मिल पाते इसलिए व्यावसायिक शिक्षा और कौशल विकास पर विशेष ध्यान दिया जा रहा है। सरकार भी इस दिशा में कई कदम उठा रही है जैसे प्रधानमंत्री कौशल विकास योजना जो युवाओं को तकनीकी और व्यावसायिक कौशल प्रदान करने के लिए है।

निष्कर्ष स्वरूप व्यावसायिक शिक्षा और रोजगार का एक गहरा सम्बन्ध है जब हम व्यावसायिक शिक्षा को महत्व देते हैं और उसे समाज में उचित स्थान प्रदान करते हैं, तब हम रोजगार के अवसरों को बढ़ा सकते हैं और युवाओं को आत्मनिर्भर बना सकते हैं, इस दिशा में सरकार, संस्थाएँ और समाज सभी को मिल कर प्रयास करना होगा।

संदर्भ ग्रंथ सूची :-

1. भंडारी, जयन्तिलाल, कैरियर के सोपान, इंदौर।
2. स्वामी विवेकानंद कैरियर मार्गदर्शन योजना उच्च शिक्षा विभाग म.प्र.शासन।
3. वोकेशनल एडुकेशन एंड ट्रेनिंग, दि रोल ऑफ वोकेशनल एजुकेशन इन मोडर्न इकॉनमी।
